

UN MARE PERICOL ANUNTAT

de *Liviu Cangeopol*

Nu se știe cu precizie dacă din cauza clătănării cartelului Patriciu-Tăriceanu, pe spinările cărora se sprijină financiar și ideologic, ori din premoniția reasezării politice românești, cert e că ediția din 16 Ianuarie a cotidianului Ziua a trâmbițat cu satisfăcută mândrie cooptarea unei noi pene strălucite în galeria și așa temuților săi analiști de până acum. Este vorba de unul dintre cei doi ideologi de frunte ai partidului moșit, nășit și plătit de eminentul oier Gică Becali, pe nume Alex Mihai Stoenescu, zis istoric. Nu știu care sunt criteriile după care cotidienele patriei își racolează talentele ori cât de reprezentativ poate fi d-l Stoenescu pentru categoria discutată, dar miruirea domniei sale denotă fie că țara e pe chituci cu șeptelul jurnalier, fie Sorin Roșca Stănescu preconizează penetrarea numitului partid (cealaltă materie cenușie a d-lui Becali, Dan Pavel, tot la Ziua combate).

Din scurta dar vibranta prezentare a noului artilerist cu pana reiese că d-l Stoenescu a fost militar, de unde a ieșit retras cu gradul de general, în prezent bucurându-se să ocupe funcția de director al Centrului de Istorie a Românilor “Constantin C. Giurescu”. Printre alte acte de vitejie cu care se poate lăuda (altele decât cel de turnător la Securitate, cu care îl laudă doar dușmanii), generalul Stoenescu a compus o carte intitulată “Istoria loviturilor de stat în România” (ca să-l sparie pe Traian Băsescu). Astea fiind zise despre om, să vedem ce mai rămâne din operă.

Articolul de debut al atât de frumos prezentatului condeier se intitulează “Repetăm o eroare: ridiculizarea Parlamentului.” În tonul de neconfundat al semidoctului de Dâmbovița, d-l Stoenescu începe prin a pune în perspectivă istorică necazul românesc de a imita culturi de aiurea: “Guvernele României au căutat să se conformeze unor modele străine, fie modelul occidental al Societății Națiunilor, fie modelul fascist al lui Mussolini, fie modelul sovietic, în timpul regimului comunist, fie, astăzi, modelul Uniunii Europene.” Nu acordați atenție violului asupra limbii, căci o să vă obișnuiți. Dar a pune pe același taler, de-a valma, “modelul sovietic” (impus prin teroare și năvălire armată) și cel al Uniunii Europene, unde am poftit benevol dar nu s-a putut până deunăzi, denotă gradul coborât de savantlâc amatoricesc al fostului militar.

Fără prea mare legătură cu tema, de care, dacă este cea denunțată în titlu, încă nu ne-am apropiat, autorul mai trage o constatare pe lângă limba română: “De fiecare dată, statul a dat Constituții inaplicabile.” Dincolo de un nou semn de egalitate, pus între Constituția monarhistă din 1923 (pe care Petrache Țuțea o numea “o capodoperă”) și constituțiile comuniste din 1948, 1952, 1965 și 1991 – niște tâmpenii ipocrite), reiese că legiuitorii (parlamentarii, altfel zis) asta au urmărit: să dea legi care să nu poată fi respectate. Cum unele se trag din altele, iată ce s-a întâmplat: “De aici, corupție, justiție aproximativă, scandaluri nesfârșite, dezvoltare economică în salturi și cu permanentă dependență de capitalul străin, concentrarea puterii în zona unei oligarhii politice.” Urmarea urmării?

“Principala victimă a fost întotdeauna Parlamentul, fie prin diluarea valorică a componenței sale, fie prin degradarea sistematică a credibilității sale, fie prin lovitură de stat.” Doamne, apără și miluiește! Din câte gogomării am citit până acum, cele ale stahanovistului Stoenescu se numără printre cele mai mari. Biata Mare Adunare Națională, forțată să plece cornul

în țărână de mișeasca lovitură de stat din Decembrie 1989! Alții ar fi recomandat drept victimă însăși țărișoara.

Și totuși, unde vrea să ajungă strategistul? Până la urmă, ne spune tot el: “Acum nu mai avem voie să repetăm aceste erori.” Hopa! – carevasăzică. Parlamentul mai capătă un strat de imunitate. Spre ilustrare, este citat un articol publicat de revista Times în... 1942: “Această situație în care se găsește România astăzi derivă dintr-o succesiune de evenimente care își au originea în decăderea sistemului parlamentar.” Nu ne rămâne decât să ne mirăm că, peste ani, Times a trecut prin aceeași problemă de personal prin care trece Ziua azi. Altminteri, au existat țări care, deși cu sistemul parlamentar intact, n-au fost în stare să pună piedică războiului.

Deoarece situația României din 1942 îi apare istoricului excesiv de similară cu cea actuală, nu se stânjenește să citeze în voie din sursa menționată: “Politicienii și presa de partid sunt primii de blamat pentru compromiterea sistemului parlamentar și pentru târârea populației românești spre totalitarism. În Camera Deputaților și chiar în Senat reprezentanții națiunii n-au făcut altceva decât să se injurieze unul pe altul, iar uneori au ajuns la bătaie. Principala preocupare a presei a fost să proclame cu glas tare bănuiala de corupție a miniștrilor, senatorilor și deputaților. Parlamentul și presa au reușit să creeze o falsă imagine a administrațiilor succesive prin exagerarea defectelor unor persoane care, deși departe de a fi ireproșabile, reușiseră totuși să facă ceva pentru țară.”

Dacă imaginea administrațiilor succesive este falsă, înseamnă că miniștrii și parlamentarii nu sunt corupți. Neexistând corupție, se vede că nici Constituțiile nu au fost chiar inaplicabile (ele au fost, cel mult suspendate). Și atunci? Care e baiul? Discret, strategistul lui nea Gigi nu ne spune. Adevărul e că, având autorul în ceață, suntem și noi încurcați.

Până la urmă, se pare că e un text cu aluzie, a cărui semnificație trebuie găsită în titlu: “Repetăm o eroare: ridiculizarea Parlamentului.” E, practic, un îndemn la a ne abține (al doilea îndemn de acest fel lansat de Ziua în ultimele două săptămâni). Bietul Parlament, care nu reușește să se desprindă în nici un sondaj de opinie din zona retrogradării! În mod eronat, lumea se încăpățânează să judece după legile promulgate și prestația membrilor celor două Camere, în loc să citească analizele prestigiosului Times din 1942. Nu e exclus ca falsa percepție să se datoreze conspirației celor care vor beneficia de discreditarea instituției, pentru a reinstaura un nou totalitarism. Dacă ne uităm la ultima ispravă a onoraților huligani din Parlament, dirijați de vicepreședintele Senatului, C.V. Tudor, sub privirea blândă a președintelui acestuia, Nicolae Văcăroiu, cu ocazia condamnării comunismului, e limpede cine și ce urmărește.

I se pare noului analist al Zilei că Parlamentul României nu trebuie anatemizat? Dar cine formează acest Parlament? Numai gugui securiști aciuiți la umbra imunității parlamentare în baza unor liste pe care s-au cățărat prin relații și peșcheș. Parlamentul este o cloacă mustind de politicieni corupți care provin din structurile comuniste, zbătându-se să împiedice însănătoșirea patriei (pentru că însănătoșirea patriei înseamnă îmbolnăvirea lor). False acuzații de corupție? Când însuși preacuratul premier Tăriceanu intervenea pe lângă președintele statului să-l scoată basma curată pe amicul său oligarh din ghearele oricum tocite ale Justiției? Când fostul președinte al Camerei, Adrian Năstase, este târât într-o sarabandă de anchete penale pentru hoțiile la care s-a făcut părtaș? Când averea politicianilor aflați la putere se umflă și a celor din opoziție stagnează fără altă explicație decât accesul la miere și la magistrați?

De fapt, admirabila natură a parlamentarilor noștri se va adevăra în toată splendoarea ei cât de curând, când 35 dintre ei se vor propti în fotoliile de euro-parlamentari. Chiulul, aberațiile, nesimțirea, lipsa inițiativei, prostia și crasa incultură vor face din delegația permanentă a României o crescătorie ambulantă de clovni înapoiți. Abia atunci se va arăta marea problemă. Nu a României, ci a bietului continent, care va avea un Parlament demn de ridiculizare. Un parlament în care cei de teapa lui Vadim vor urla și vor tropăi ca în grajorul matern. Instituția își va pierde, încetul cu încetul, din prestanță, corupția se va lăși de la Atlantic până la Prut și o mare primejdie totalitară va pândeși Europa: grobianismul inept vadimo-becalitar. Mulțumim cotidianului Zia pentru a se fi opus la timp.